



*Confrontación entre teoría y práctica en las artes plásticas contemporáneas de México década de los cincuenta (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* *Los estudios sobre arte mexicano. Examen y prospectiva*

*Página inicial:* *197*

*Página final:* *208*

*País:* *México*

*Lugar de publicación:* *México*

*Editorial:* *Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Año de publicación:* *1986*

*Formato:* *Impreso*